

あるいてみよう

(合唱校24)

作詞・作曲 大政由美子

編曲 内山 信

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

second time
8^{va}

mf

con Ped.

オブリガードはsecond timeのみ
1番は男声パートを二部で歌う

5

mp

mp

mp

mf

あるいて—きたみち—のり—いまふりかえ—ってみて—わかる—ひと
どんなに—くるしく—でも—どんなにかなしいことが—あっても—だい

あるいて—きたみち—のり—いまふりかえ—ってみて—わかる—ひと
どんなに—くるしく—でも—どんなにかなしいことが—あっても—だい

mp

2

ル

ル

つひとつ—できごと—いすべでも—ぼくらの—たからもの—
じょうぶ—きみは—いすべでも—ともだちと—いるか—らさ—

mp

つひとつ—できごと—いすべでも—ぼくらの—たからもの—
じょうぶ—きみは—いすべでも—ともだちと—いるか—らさ—

13

mp

mf

つまずい—たりは—しっ—たり—それ—それの—スピードを—もって—いま
えがおを—たやき—な—いで—てを—とりあって—あるいて—みよう—ほら

つまずい—たりは—しっ—たり—それ—それの—スピードを—もって—いま
えがおを—たやき—な—いで—てを—とりあって—あるいて—みよう—ほら

mp

ル

ル

17

い り う ち て — ん に た ぐ り つ い た ぼ く ら は — か が や い て る
 こ ら ん ゆ う — じ ょ う と い う な の た か ら も の — が で き た の き

mf

ル

mf

ル

21

あ し た の こ と は だ れ に も わ — か ら な い け ど
 あ し た の こ と は だ れ に も わ — か ら な い け ど

f

あ し た の こ と は だ れ に も わ — か ら な い け ど
 あ し た の こ と は だ れ に も わ — か ら な い け ど

f

あ し た の こ と は だ れ に も わ — か ら な い け ど
 あ し た の こ と は だ れ に も わ — か ら な い け ど

f

あ し た の こ と は だ れ に も わ — か ら な い け ど
 あ し た の こ と は だ れ に も わ — か ら な い け ど

f

25

き っ と あ た ら しい た か ら も の — に な る だ ろ う
 き っ と あ た ら しい た か ら も の — に な る だ ろ う

mf

き っ と あ た ら しい た か ら も の — に な る だ ろ う
 き っ と あ た ら しい た か ら も の — に な る だ ろ う

mf

き っ と あ た ら しい た か ら も の — に な る だ ろ う
 き っ と あ た ら しい た か ら も の — に な る だ ろ う

29

だ か ら ぼ — く ら は す — す む — い ろ ん な ふ あ ん — い だ き な が ら — ひ と
 だ か ら ぼ — く ら は す — す む — い ろ ん な ふ あ ん — い だ き な が ら — ひ と

mp

だ か ら ぼ — く ら は す — す む — い ろ ん な ふ あ ん — い だ き な が ら — ひ と
 だ か ら ぼ — く ら は す — す む — い ろ ん な ふ あ ん — い だ き な が ら — ひ と

mp

だ か ら ぼ — く ら は す — す む — い ろ ん な ふ あ ん — い だ き な が ら — ひ と
 だ か ら ぼ — く ら は す — す む — い ろ ん な ふ あ ん — い だ き な が ら — ひ と

mp

だ か ら ぼ — く ら は す — す む — い ろ ん な ふ あ ん — い だ き な が ら — ひ と
 だ か ら ぼ — く ら は す — す む — い ろ ん な ふ あ ん — い だ き な が ら — ひ と

mp

33 *mf*

1.

つ の ゆ め を — み つ け る た め に ぜ ん り ゅ く で — あ る き だ そ う
 つ の ゆ め を — か な え る た め に ぜ ん り ゅ く で — あ る き だ そ う

mf

つ の ゆ め を — み つ け る た め に ぜ ん り ゅ く で — あ る き だ そ う
 つ の ゆ め を — か な え る た め に ぜ ん り ゅ く で — あ る き だ そ う

mf

つ の ゆ め を — み つ け る た め に ぜ ん り ゅ く で — あ る き だ そ う
 つ の ゆ め を — か な え る た め に ぜ ん り ゅ く で — あ る き だ そ う

mf

つ の ゆ め を — み つ け る た め に ぜ ん り ゅ く で — あ る き だ そ う
 つ の ゆ め を — か な え る た め に ぜ ん り ゅ く で — あ る き だ そ う

37 2.

f *mf*

う ル ル あ し た の こ と は わ た し に も わ か ら な い け
 う ル ル あ し た の こ と は わ た し に も わ か ら な い け

f *mf*

う ル ル あ し た の こ と は わ た し に も わ か ら な い け
 う ル ル あ し た の こ と は わ た し に も わ か ら な い け

f *mf*

う ル ル あ し た の こ と は わ た し に も わ か ら な い け
 う ル ル あ し た の こ と は わ た し に も わ か ら な い け

41 *f*

と き っ と す ば ら し い せ か い が ひ ら く だ ろ
 と き っ と す ば ら し い せ か い が ひ ら く だ ろ

f

と き っ と す ば ら し い せ か い が ひ ら く だ ろ
 と き っ と す ば ら し い せ か い が ひ ら く だ ろ

f

と き っ と す ば ら し い せ か い が ひ ら く だ ろ
 と き っ と す ば ら し い せ か い が ひ ら く だ ろ

45 *mp*

う だ か ら わ た し た ち は た く さ ん の き ぼ う い だ き
 う ひ ら く だ ろ だ か ら わ た し た ち は た く さ ん の き ぼ う い だ き

mp

う ひ ら く だ ろ だ か ら わ た し た ち は た く さ ん の き ぼ う い だ き
 う ひ ら く だ ろ だ か ら わ た し た ち は た く さ ん の き ぼ う い だ き

mp

う だ か ら わ た し た ち は た く さ ん の き ぼ う い だ き
 う だ か ら わ た し た ち は た く さ ん の き ぼ う い だ き

49 *mf*

ながら— ひとつのゆめを— かなえる ために ぜん りよくで— ある きたそ

mf

ながら— ひとつのゆめを— かなえる ために ぜん りよくで— ある きたそ

mf

ながら— ひとつのゆめを— かなえる ために ぜん りよくで— ある きたそ

mf

ながら— ひとつのゆめを— かなえる ために ぜん りよくで— ある きたそ

mf

53 *mp* *mf*

う おお きなみ— ちあゆむ た め みんなで— みんな

mp *mf*

う おお きなみ— ちあゆむ た め みんなで— みんな

mp *mf*

う おお きなみ— ちあゆむ た め みんなで—

mp *mf*

う おお きなみ— ちあゆむ た め みんなで—

mp *mf* *f*

57 *ff*

な で— す す も う— 7

ff

な で— す す も う— 7

ff

— す す も う— 7

ff

— す す も う— 7

ff 8^{va}