

第43回福岡県音楽コンクール金管・打楽器部門進行予定表（リハ10分・本番入退場含み5分）

8/8(木)

A:リハーサル室 B:研修室

♪本番10分前迄にホール舞台袖待機

	氏名	学校名	場所	リハ開始	リハ終了	本番
1	原田 美子	直方	A	12:16	12:26	12:40
2	河上 弦太	折尾	B	12:21	12:31	12:45
3	江口 文吾	東福岡	A	12:26	12:36	12:50
4	貞光 美南	東海大付福岡	B	12:31	12:41	12:55
5	福田 苺夏	福岡女子	A	12:36	12:46	13:00
6	豊村 紗佳	福翔	B	12:41	12:51	13:05
7	山中 深宇	輝翔館	A	12:46	12:56	13:10
8	藏永緋衣子	戸畑	B	12:51	13:01	13:15
9	堤 慈子	西南学院	A	12:56	13:06	13:20
10	松本 成奏	折尾	B	13:01	13:11	13:25
11	植木 優心	嘉穂	A	13:06	13:16	13:30
12	江藤依知花	西日本短大附	B	13:11	13:21	13:35
13	甲斐 誠良	東鷹	A	13:16	13:26	13:40
1	小田 響生	東海大付福岡	B	13:31	13:41	13:55
2	井手上 響	福岡工業	A	13:36	13:46	14:00
3	高田龍之介	宗像	B	13:41	13:51	14:05
4	神原美日菜	九産大付九州産業	A	13:46	13:56	14:10
5	松田 弘毅	久留米大附	B	13:51	14:01	14:15
6	草本 美音	嘉穂	A	13:56	14:06	14:20
7	水野 晴日	東海大付福岡	B	14:01	14:11	14:25

太字ゴシック体の漢字は、パンフレットで正式に記載いたします。ご了承ください。

注意事項 ※別紙をよくお読みください

<金管楽器>

- (1) 時間になり係の合図がありましたら、演奏を止めてください
- (2) ピアノのピッチは442Hzです
- (3) 譜めくりが必要な方は、事前に各自で準備しておいてください
- (4) 雑巾等は各自で準備し、ビニール袋などに入れてお持ち帰りください
 - ・リハーサル終了後は各自ホールへ移動し、ステージ袖に待機しておくこと

<打楽器>

- ・本番10分前迄にホール舞台袖に待機してください。
- ・楽器は出演者の責任においてステージへの搬出入を行ってください。