令和６年度　北九州地区音楽会　ステージ配置図（吹奏楽・管弦楽）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No |  | 演奏形態 |  | 学校名 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ピアノ | 要　　　・　　　不要 |
|  |  |  |  | ピアノ響板 | 全開　・　半開　・　小　・　閉 |
| 設置場所 | ベタ | １段目 | ２段目 |
| 譜面台 | 　本 | 　本 | 　本 |
| 椅子 | 　脚 | 　脚 | 　脚 |
|  | 打楽器譜面台 | 本 |
| 打楽器椅子 | 脚 |
| ピアノ用椅子 | 脚 |
|  |
| 　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　固定固定 |  | 打楽器一覧（ステージ固定）（使用する楽器に〇印を記入してください） |
| ティンパ二 |  |
| バスドラム |  |
| ドラムセット |  |
| ゴング |  |
| チャイム |  |
| マリンバ |  |
| シロフォン |  |
| ビブラフォン |  |
| グロッケン |  |

※図示してください。（　椅子：〇　　　譜面台：Ｙ　　ピアノ用椅子：　　　指揮者用譜面台：T）

※ピアノは上手に固定します。指揮台は原則固定とします。　※第2回実行委員会の際に、３部（Ａ３に拡大）提出してください。